



SMALL in business//BIG in design
LECTURE 01

CHE COS'E' L'INTERIOR DESIGN?

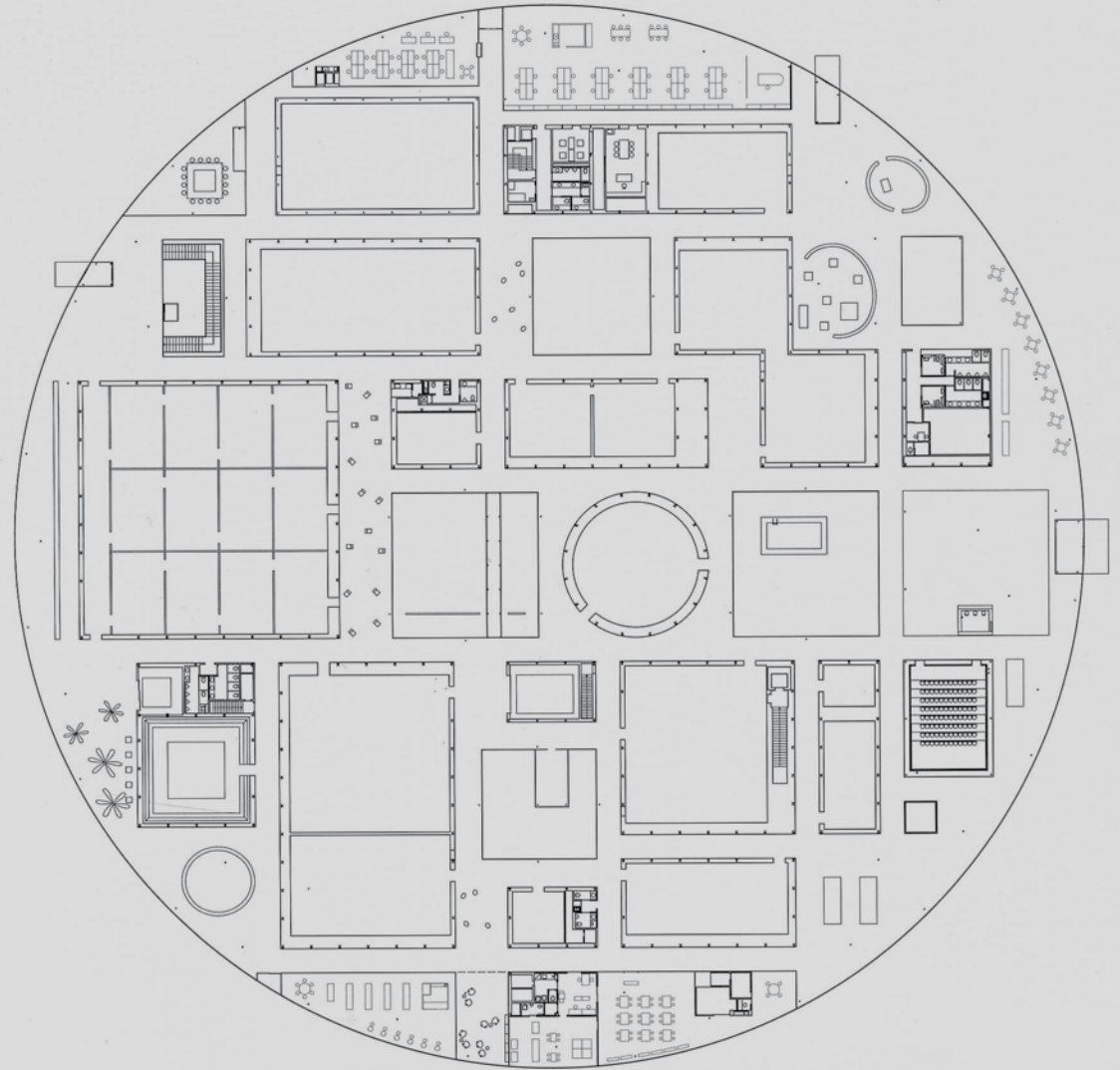
prof./FRANCESCA MURIALDO

10 OTTOBRE 2012

SCUOLA DEL DESIGN / POLITECNICO DI MILANO/BOVISA
LABORATORIO DI METAPROGETTO / 2.LI sez.I4 / a.a. 2012-2013

FRANCESCA MURIALDO, SILVIA GIRARDI
CRISTINA FOGLIA, FRANCESCA VARGIU

cosa non è



non è relativo alla scala o alle dimensioni dello spazio



è

il modo di
guardare le cose

verso *l'esterno*

verso *l'interno*

“effeto bilbao”
dall' *esterno* **per** trasformare l'immagine



"effetto enzimatico"
dall' *interno* per tarsformare
il comportamento



cosa non è

non è l'interno contrapposto all'esterno



cosa non è

non è 'tende e divani'



la relazione tra uomo, spazio e comportamento

A painting of a bathroom interior, likely by J.M.W. Turner. The scene is viewed through a doorway. In the center, a white sink sits on a pedestal. To the left is a white bathtub. Above the sink, a window is partially covered by a light-colored curtain. The floor is made of wooden planks. The painting has a soft, impressionistic style with visible brushstrokes.

è

un approccio multidisciplinare
che esplora come si comporta l'uomo nello spazio

qual'è il ruolo dell' **interior design**?

innovare

prevedere

interpretare

qual'è il ruolo dell' **interior design**?



innovare

prevedere

interpretare

qual'è il ruolo dell' **interior design**?

innovare

prevedere

interpretare



tipologia [programma + linguaggio]



programma

contaminazione tra
funzioni diverse

tipologia [programma + linguaggio]

programma



contaminazione tra
funzioni diverse

tipologia [programma + linguaggio]



programma

contaminazione tra
funzioni diverse

tipologia [programma + **linguaggio**]



linguaggio

contaminazione
tra differenti
ambiti

tipologia [programma + **linguaggio**]



linguaggio

contaminazione
tra differenti
ambiti