

SMALL business//BIG design

ORGANIZZAZIONE

prof./FRANCESCA MURIALDO

SCUOLA DEL DESIGN / POLITECNICO DI MILANO/BOVISA
LABORATORIO DI METAPROGETTO / 2.LI sez.I4 / a.a. 2012-2013

FRANCESCA MURIALDO, SILVIA GIRARDI
CRISTINA FOGLIA, FRANCESCA VARGIU

SEMINARI//

INTERVENTI SUL TEMA DEL METAPROGETTO TRASVERSALI A TUTTE LE SEZIONI

LECTURE//

INTERVENTI SUL TEMA DEL RETAIL E SULLE MODALITA' DI SVILUPPO DEL PROGETTO

WORKIN'TIP//

30' PILLOLE PER PROGETTARE E RAPRESENTARE

LA.BO works//BLOG

<http://laboworks.org/>

LA.BO works//FACEBOOK

<https://www.facebook.com/Laboworks>

BeeP//

<https://beep.metid.polimi.it>

SEMINARI//

LECTURE//

WORKIN'TIP//

LA.BO works//BLOG

LA.BO works//FACEBOOK

BeeP//

SEMINARIO 1//24 OTTOBRE
INTRODUZIONE AL META PROGETTO
LUISA COLLINA

SEMINARIO 2//7 NOVEMBRE
ANALIZZARE LE TENDENZE
ELENA MARINONI - GPF

SEMINARIO 3//21 NOVEMBRE
LAYOUT E DISTRIBUZIONE DEL
PROGETTO DI INTERIOR
ARMANDO BRUNO

SEMINARIO 4//12 DICEMBRE

.....

SEZIONI UNIFICATE - AULA CT.43

SEMINARI//

LECTURE//

WORKIN'TIP//

LA.BO works//BLOG

LA.BO works//FACEBOOK

BeeP//



SMALL in business//BIG in design
LECTURE 01

**CHE COS'E'
L'INTERIOR DESIGN?**
prof./FRANCESCA MURIALDO

10 OTTOBRE 2012

SCUOLA DEL DESIGN / POLITECNICO DI MILANO/BOVISA
LABORATORIO DI METAPROGETTO / 2.LI sez.I4 / a.a. 2012-2013

FRANCESCA MURIALDO, SILVIA GIRARDI
CRISTINA FOGLIA, FRANCESCA VARGIU

SEMINARI//

LECTURE//

WORKIN'TIP//

LA.BO works//BLOG

LA.BO works//FACEBOOK

BeeP//

IDEAstore/
WORKIN'TIP 01

**4 STRUMENTI
PER RACCONTRARE 1
SPAZIO**

FRANCESCA VARGIU

05 OTTOBRE 2011
H 17.00



SCUOLA DEL DESIGN / POLITECNICO DI MILANO/BOVISA
LABORATORIO DI METAPROGETTO / 2.L. sez.13 / a.a. 2011-2012

FRANCESCA MURIALDO, ALESSANDRO COLOMBO
CRISTINA FOGLIA, FRANCESCA VARGIU

ORGANIZZAZIONE// ELEMENTI CORSO

LA.BO. works//BLOG

SEMINARI//

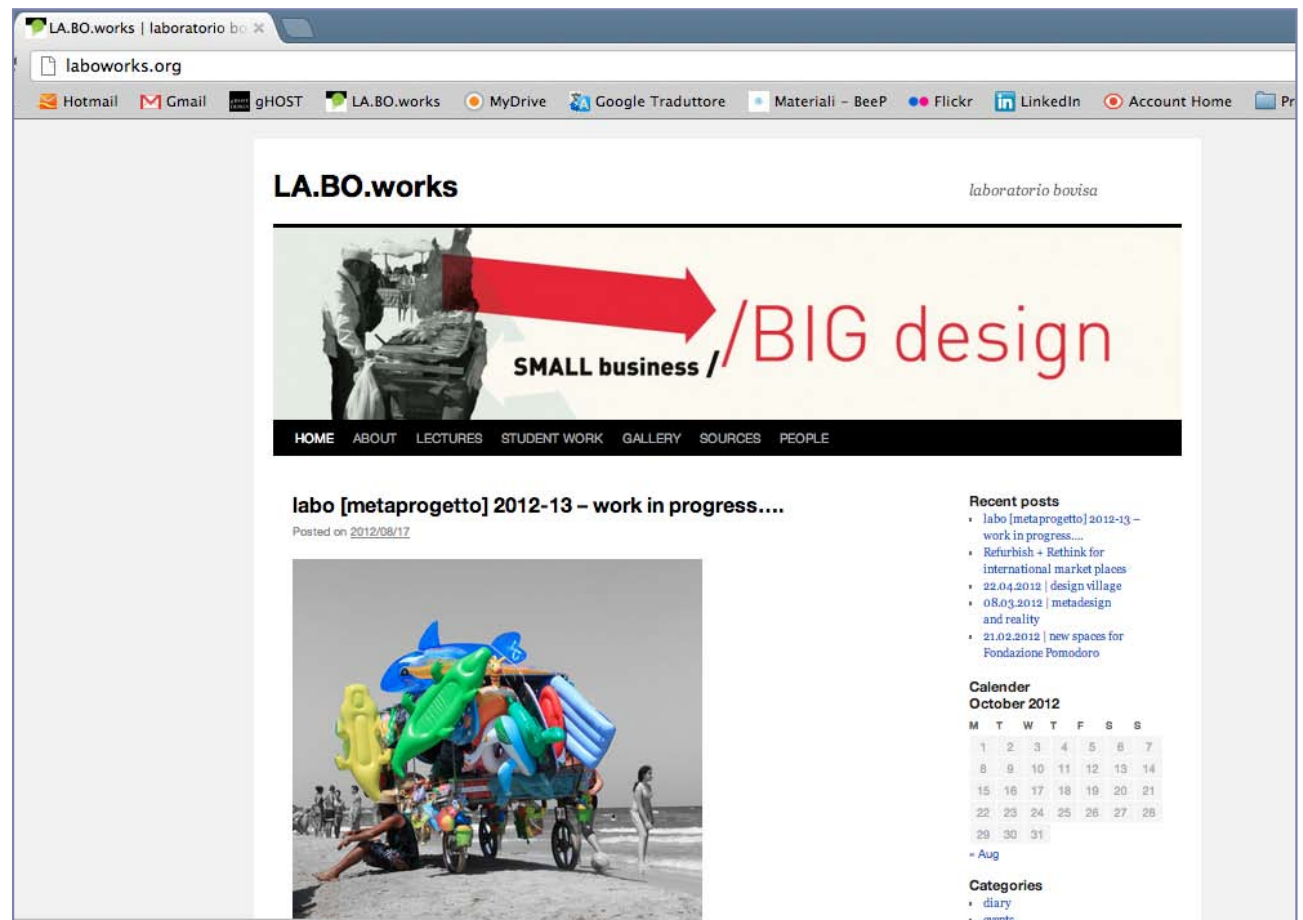
LECTURE//

WORKIN'TIP//

LA.BO works//BLOG

LA.BO works//FACEBOOK

BeeP//



ORGANIZZAZIONE// **ELEMENTI CORSO**

LA.BO. works//FACEBOOK

SEMINARI//

LECTURE//

WORKIN'TIP//

LA.BO works//BLOG

LA.BO works//FACEBOOK

BeeP//



ORGANIZZAZIONE// ELEMENTI CORSO

BeeP

SEMINARI//

LECTURE//

WORKIN'TIP//

LA.BO works//BLOG

LA.BO works//FACEBOOK

BeeP//

The screenshot shows a web browser window with the URL https://beep.metid.polimi.it/user/fm/home?p_p_id=29&p_p_lifecycle=0&p_p_state=normal&p_p_mode=view&p_p_col_id=column-1&p_p_col_co. The browser's address bar and tabs are visible, including Hotmail, Gmail, gHOST, LA.BO.works, MyDrive, Google Traduttore, and Materials - BeeP. The page header shows the user's name, FRANCESCA MURIALDO, and navigation links like 'Aggiungi' and 'Gestis'. The main content area features the BeeP logo and the text 'POLITECNICO DI MILANO'. A sidebar on the right contains a pink arrow pointing to 'AREA PERSONALE PRIVATA', a lock icon for 'AREA PERSONALE PUBBLICA', and a document icon for 'I MIEI CORSI'. A message from FRANCESCA MURIALDO states: 'Sei un docente e hai già attivato un corso in BeeP nell'a.a 2011-12, guarda il video e scopri cosa cambierà. [Maggiori info](#)'. Below the message is a progress indicator. The main navigation bar includes 'HOME', 'Attiva incarico', 'Documenti personali', and 'Date importanti'. The 'I miei corsi' section has tabs for 'I miei corsi' and 'Corsi disponibili', a search bar, and a table of courses. The 'Avvisi' section has tabs for 'Elenco' and 'Crea/Gestisci', and a message 'Nessun avviso presente'.

Nome ▲	Utenti	Azioni
.Corso Demo	13	Azioni
[2011] - PROCESSI E METODI DEL DESIGN (METAPROGETTO) [FRANCESCA MURIALDO]	54	Azioni

ORGANIZZAZIONE// **REGOLE**

REVISIONI//

il materiale per le revisioni deve esser presentato su supporto **cartaceo**

DOMANDE//

dubbi e domande devono essere esposti o durante le lezioni o sulla pagina di **facebook** di LA.BO.works in modo tale che le risposte possano essere accessibili da tutti

CONSEGNE//

tutte le consegne avverranno la sera prima su **beep**. Il materiale consegnato deve rispettare i format forniti dalla docenza (istruzioni dettagliate dei **format** a seguire di volta in volta per ogni consegna).

ORGANIZZAZIONE// CRITERI DI VALUTAZIONE

FREQUENZA//

ogni inizio lezione verrà fatto passare un **foglio firme** per le **presenze**; durante le revisioni verranno presi i nomi degli studenti

PARAMETRI PROGETTO//

del progetto verranno valutati la **fattibilità**, l'**innovazione**, la cura del **dettaglio**

ESAME SCRITTO//

le domande saranno relative ai **seminari**, alle **lezioni** e alle **workin'tips** fatte in aula

ALTRO//

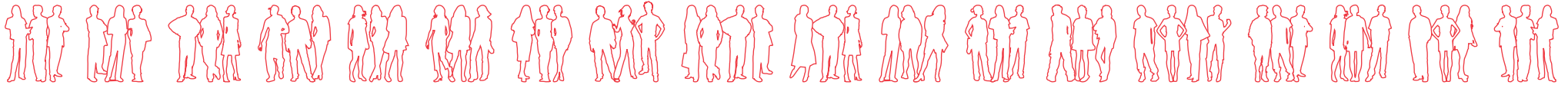
verrà valutato anche il **lavoro di gruppo**, il rispetto dei format, delle modalità di consegna e l'avanzamento durante tutte le **fasi di progetto**

FASE PILOTA//10-17OTT

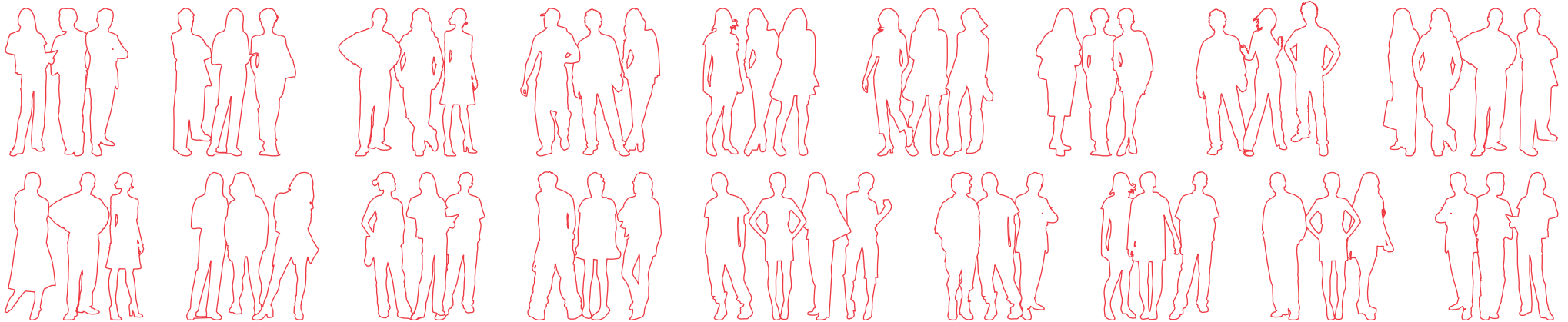
0.1 ANALISI ETNOGRAFICA



0.2 INDIVIDUAZIONE 3 NEGOZI



FASE 1//17-24OTT - FASE 2//24OTT-21NOV - FASE 3//21NOV-12DIC



FASE 4//12DIC-ESAME

4.1 APPROFONDIMENTO PROGETTO



4.2 PROGETTAZIONE EVENTO/ESAME



ORGANIZZAZIONE// **AGENDA**

FASI DI PROGETTO

FASE PILOTA//10-17OTT

OVERVIEW

FASE 1//17-24OTT

DOVE E COSA

FASE 2//24OTT-21NOV

ELABORAZIONE CONCEPT

FASE 3//21NOV-12DIC

TRADUZIONE DEL CONCEPT IN PROGETTO

FASE 4//12DIC-ESAME

APPROFONDIMENTO PROGETTO

PROGETTAZIONE ESAME