

#ORGANIZZAZIONE del corso

SCUOLA DEL DESIGN / POLITECNICO DI MILANO/BOVISA
LABORATORIO DI METAPROGETTO / 2.LI sez.I4 / a.a. 2013-2014

FRANCESCA MURIALDO, SILVIA GIRARDI
MARIO ABRUZZESE, CRISTINA FOGLIA

#SEMINARI

INTERVENTI SUL TEMA DEL METAPROGETTO TRASVERSALI A TUTTE LE SEZIONI

#LECTURE

INTERVENTI SUL TEMA DEL RETAIL E SULLE MODALITA' DI SVILUPPO DEL PROGETTO

#WORKIN'TIP

30' PILLOLE PER PROGETTARE E RAPPRESENTARE

#LA.BO works/BLOG

<http://laboworks.org/>

#LA.BO works/FACEBOOK

<https://www.facebook.com/Laboworks>

#BeeP

<https://beep.metid.polimi.it>

#SEMINARI

#LECTURE

#WORKIN'TIP

#LA.BO works/BLOG

#LA.BO works/FACEBOOK

#BeeP

● **SEMINARIO 1#16 OTTOBRE**

ORARIO 9,15- 13,15 -sala convegni De Carli
INTRODUZIONE AL METAPROGETTO

#LUISA COLLINA

[SEMINARIO COORDINATO DALLA SEZIONE PROFF COLLINA, ANTINARELLI]

● **SEMINARIO 2#13 NOVEMBRE**

ORARIO 9,15- 11,15 - sala convegni De Carli
LA COSTRUZIONE DI SCENARI METAPROGETTUALI PER LE AZIENDE CHE OPERANO
NEL SETTORE DEGLI INTERNI. STRATEGIE E PROCESSI DESIGN DRIVEN

#ANGELA DE MARCO, SENIOR BRAND ADVISOR PRESSO ROBILANT ASSOCIATI

[SEMINARIO COORDINATO DALLA SEZIONE PROFF TROCCHIANESI E SPAGNOLO]

● **SEMINARIO 3#11 DICEMBRE**

ORARIO 9,15-11,15_PRIMA PARTE - aula CT 54
LA SENSORIALITÀ NEL PROGETTO DEGLI INTERNI E/O BRAND E INTERIOR DESIGN
IN RAPPORTO ALLA RISTORAZIONE

#GIULIO CEPPI

[SEMINARIO COORDINATO DALLA SEZIONE PROFF CEPPI E CO-DOCENTE]

ORARIO 11,30- 13,30_SECONDA PARTE - aula CT 54
RETAIL(E)SCAPE

#FRANCESCA MURIALDO

[SEMINARIO COORDINATO DALLA SEZIONE PROFF MURIALDO E GIRARDI]

● **SEMINARIO 4#8 GENNAIO**

ORARIO 9,15- 11,15 - sala convegni De Carli
IL PROGETTO DEL LAY OUT SPAZIO FUNZIONALE PER STRUTTURE COMPLESSE

#STUDIO DI PROGETTAZIONE SPECIALIZZATO - METODOLOGIE E CASI STUDIO

[SEMINARIO COORDINATO DALLA SEZIONE PROFF SCULLICA, CAMOCINI]

#SEMINARI

#LECTURE

#WORKIN'TIP

#LA.BO works/BLOG

#LA.BO works/FACEBOOK

#BeeP



} boxMEnot {
**CHE COS'E'
L'INTERIOR DESIGN?**
prof./FRANCESCA MURIALDO

10 OTTOBRE 2012

SCUOLA DEL DESIGN / POLITECNICO DI MILANO/BOVISA
LABORATORIO DI METAPROGETTO / 2.LI sez.I4 / a.a. 2012-2013

FRANCESCA MURIALDO, SILVIA GIRARDI
CRISTINA FOGLIA, FRANCESCA VARGIU

#SEMINARI

#LECTURE

#WORKIN'TIP

#LA.BO works/BLOG

#LA.BO works/FACEBOOK

#BeeP

} boxMENot [

WORKIN'TIP 01

**4 STRUMENTI
PER RACCONTRARE 1
SPAZIO**

FRANCESCA VARGIU

**05 OTTOBRE 2011
H 17.00**



SCUOLA DEL DESIGN / POLITECNICO DI MILANO/BOVISA
LABORATORIO DI METAPROGETTO / 2.L| sez.I3 / a.a. 2011-2012

FRANCESCA MURIALDO, ALESSANDRO COLOMBO
CRISTINA FOGLIA, FRANCESCA VARGIU

ORGANIZZAZIONE #ELEMENTI CORSO STRUMENTI DEL LABORATORIO



#SEMINARI

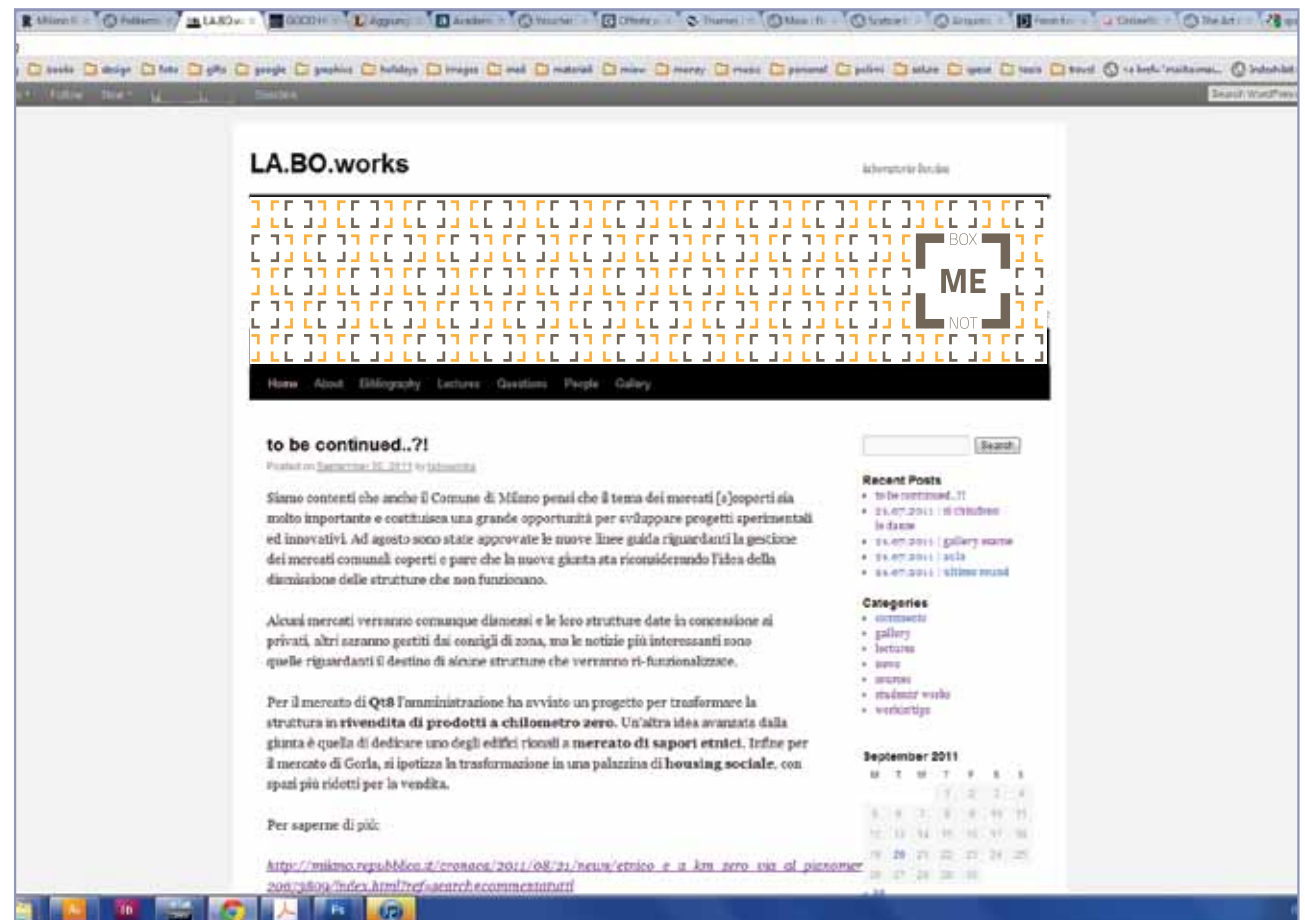
#LECTURE

#WORKIN'TIP

#LA.BO works/BLOG

#LA.BO works/FACEBOOK

#BeeP



ORGANIZZAZIONE #ELEMENTI CORSO STRUMENTI DEL LABORATORIO



#SEMINARI

#LECTURE

#WORKIN'TIP

#LA.BO works/BLOG

#LA.BO works/FACEBOOK

#BeeP



ORGANIZZAZIONE #ELEMENTI CORSO STRUMENTI DEL LABORATORIO

#SEMINARI

#LECTURE

#WORKIN'TIP

#LA.BO works/BLOG

#LA.BO works/FACEBOOK

#BeeP

The screenshot displays the BeeP Politecnico di Milano web application. The browser address bar shows the URL: https://beep.metid.polimi.it/user/fm/home?p_p_id=29&p_p_lifecycle=0&p_p_state=normal&p_p_mode=view&p_p_col_id=column-1&p_p_col_co. The user is logged in as FRANCESCA MURIALDO. The interface includes a navigation bar with links to Webmail, Cerca, and social media. A sidebar on the right offers options for AREA PERSONALE PRIVATA, AREA PERSONALE PUBBLICA, and I MIEI CORSI. The main content area features a 'HOME' tab and a 'I miei corsi' section with a search bar and a table of courses. The 'Avvisi' (Notifications) section on the right shows 'Nessun avviso presente'.

Nome	Utenti	Azioni
.Corso Demo	13	Azioni
[2011] - PROCESSI E METODI DEL DESIGN (METAPROGETTO) FRANCESCA MURIALDO	54	Azioni

#REVISIONI

il materiale per le revisioni deve essere presentato su supporto cartaceo
+ modello di studio

#DOMANDE

dubbi e domande devono essere esposti o durante le lezioni o sulla
pagina di facebook di LA.BO.works in modo tale che le risposte possano
essere accessibili da tutti

#CONSEGNE

tutte le consegne avverranno la sera prima su beep. Il materiale
consegnato deve rispettare i format forniti dalla docenza (istruzioni
dettagliate dei format verranno date di volta in volta per ogni consegna).

ORGANIZZAZIONE

#CRITERI DI VALUTAZIONE

#FREQUENZA

ogni inizio lezione verrà fatto passare un foglio firme per le presenze;
durante le revisioni verranno presi i nomi degli studenti

#PARAMETRI PROGETTO

del progetto verranno valutati la fattibilità, l'innovazione, la cura del dettaglio

#ESAME SCRITTO

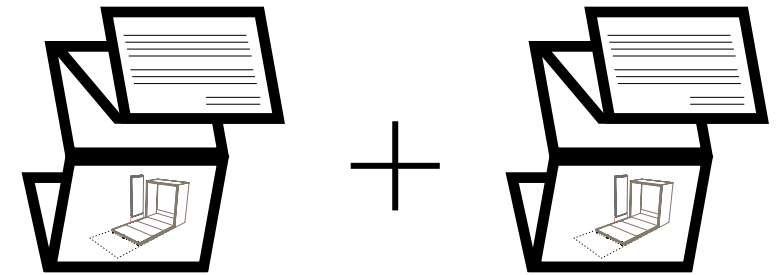
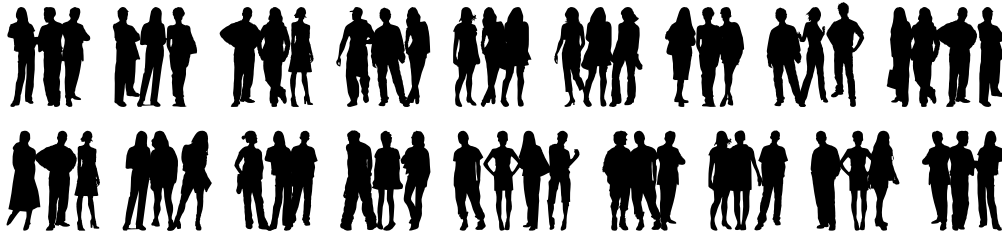
ogni studente dovrà scrivere un articolo che esprima il suo punto di vista critico su un qualsiasi tema legato alle lezioni del corso. E' consentito consultare qualsiasi tipo di risorsa (libri, riviste, blog...)

#ALTRO

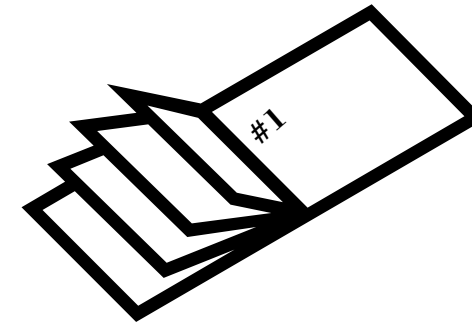
verrà valutato anche il lavoro di gruppo, il rispetto dei format, delle modalità di consegna e l'avanzamento durante tutte le fasi di progetto

ORGANIZZAZIONE #GRUPPI E #FASI DI PROGETTO

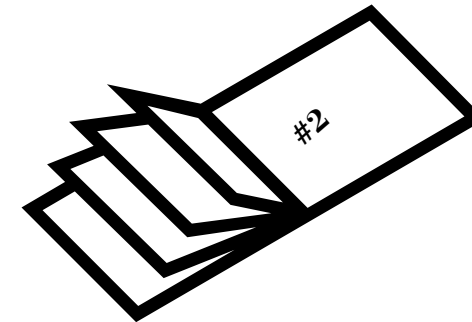
FASE #PILOTA >> CASE HISTORY



FASE #1 >> CONCEPT



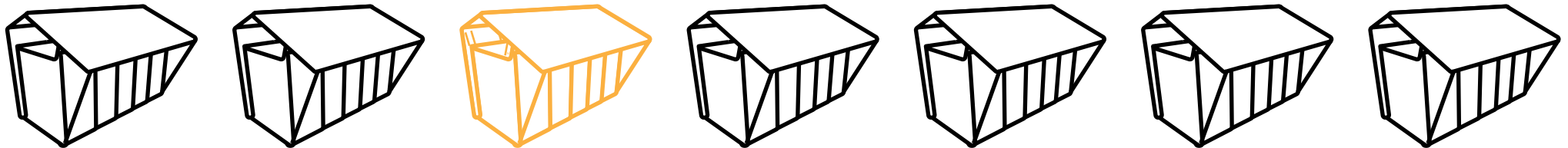
FASE#2 >> SVILUPPO DEL PROGETTO



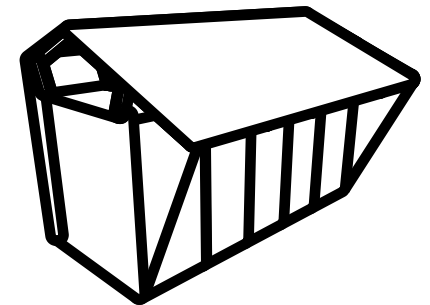
ORGANIZZAZIONE #GRUPPI E #FASI DI PROGETTO

I POTESI A

>> SELEZIONE PROGETTO VINCITORE

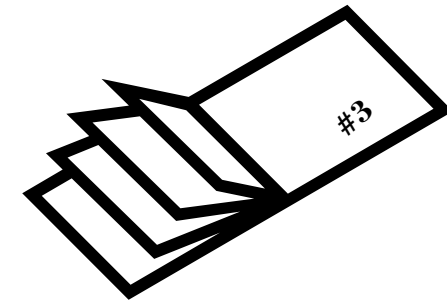


FASE #3 >> REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

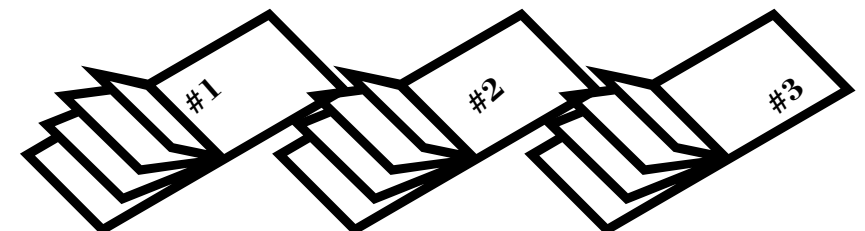
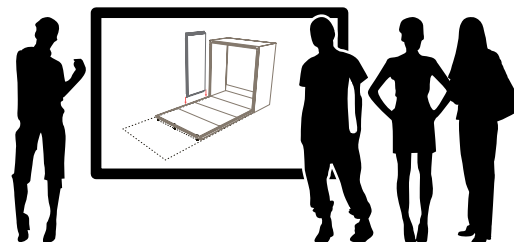


#ESAME >> PROTOTIPO 1:1 + SITO WEB

FASE #3 >> DETTAGLI DI PROGETTO



#ESAME >> PRESENTAZIONE



ORGANIZZAZIONE// AGENDA

FASI DI PROGETTO

#FASE PILOTA_CASI STUDIO

>> 9ott-16ott
CONSEGNA **16ott**

#FASE 1_CONCEPT

>> 16ott-13nov
CONSEGNA **13nov**

#FASE 2_SVILUPPO DEL PROGETTO

>> 13nov-18dic
CONSEGNA **18dic**

#FASE 3_DETAGLI / REALIZZAZIONE PROGETTO

>> 18dic-29gen
CONSEGNA **29gen**

#ESAME_CASI STUDIO

>> **19feb**